

2018「物華再現-第五屆博物館保存修護」工作坊 徵稿活動簡章

一、工作坊舉辦緣起與目的

文物保存維護工作包含預防性維護、文物修護和科學檢測分析等不同面向，經由跨域的學習與長期經驗的累積，以及不斷與時俱進的精進新知能，才能使這個專門的學科健全發展，並在博物館中確實的運行與實踐。

以博物館文物材質屬性來界定，常見的文物涵蓋有書畫與書籍檔案類、器物類、織品類與繪畫類等，因而衍生的維護案例，不僅各有差異且有些具有獨特性。為此，本活動由國立故宮博物院、中華民國博物館學會和國立科學工藝博物館聯合主辦，建立文物保存維護工作的交流平台，分享修護人員於各類材質文物典藏管理、修護及科學分析的案例與心得，以增進台灣博物館典藏文物與藝術品專業修護之交流和教育推廣。

今年研討議題的安排，主要以博物館文物保存修護專業為主軸，依照書畫與書籍檔案類、器物類、織品類與繪畫類等不同媒材文物為子題，徵求以「修復維護文物的實例探討」為主題的稿件，了解國內修護人員分享所面對的藏品問題、處理方法與研究成果，期待本次工作坊提供國內修護師分享平台，激發更多修護人員有更多的想法與創新，為國內修護保存注入一股活水！

二、辦理單位

聯合主辦單位：中華民國博物館學會、國立故宮博物院、國立科學工藝博物館

三、工作坊時間與地點

- (一) 時間：2018年09月28日(星期五) 09:00~17:00。
- (二) 地點：國立故宮博物院北部院區 B1多媒體放映室（台北市士林區至善路2段221號）。
- (三) 議程：於2018年09月07日(星期五)審稿結束後確定。

四、徵稿事項

- (一) 對象：以國內外從事文物維護修護工作者、文物管理保存單位工作人員、文化資產保存研究專家學者為徵稿對象。
- (二) 主題：徵求以「修復維護文物的實例探討」為主題的稿件，設定以書畫與書籍檔案類、器物類、織品類與繪畫類等文物為主要對象，並探討實際維護過程與分享案例。
- (三) 類型：論文於全文徵集前需先投稿摘要，經匿名審查通過，則會將摘要印製於會議手冊之中，年會當天請錄取者自行準備簡報檔（MS PowerPoint）於會場發表分享15分鐘修復案例，投稿摘要格式規範請詳見本簡章附件-「摘要範例」。
- (四) 摘要繳交日期：來信徵稿請於 2018年08月31日（週五）以前遞交稿件，本單位收到後將於三日內以 e-mail 回函確認收件，如未收到相關回覆，請來電詢問。
- (五) 錄取公告：投稿審查結果將於 2018年09月10日（週一）以 e-mail 通知投稿聯絡人。

五、報名事項

- (一) 報名名額：70人（以修護專業從業人員為優先，並依報名先後順序錄取，額滿為止，若報名人數超出名額限制，主辦單位得提前停止報名）。
- (二) 費用：免費。
- (三) 報名日期：2018年09月11日（週二）至09月17日（週一）。
- (四) 報名方式：請至工作坊網站「線上報名」。
- (五) 與會者錄取通知：2018年09月21日（週五）公布於工作坊網站。

六、重要時程

- (一) 遞交稿件：2018年08月31日（週五）以前。
- (二) 稿件審查：2018年09月06日（週四）以前。
- (三) 錄取公告：投稿審查結果將於2018年09月10日（週一）以 e-mail 通知投稿聯絡人。
- (四) 報名日期：2018年09月11日（週二）至09月17日（週一）。
- (五) 與會者錄取通知：2018年09月21日（週五）公布於工作坊網站。
- (六) 工作坊日期：2018年09月28日（週五）。

七、工作坊洽詢聯絡方式

- (一) 聯絡人：國立科學工藝博物館 蒐藏研究組 黃振中
- (二) 聯絡電話：辦公室 (07) 380-0089 分機 5202
手機 0929-396652
- (三) e-mail：jasonhh@mail.nstm.gov.tw

八、其他

- (一) 報名成功者，請於工作坊當日上午9時00分，至國立故宮博物院正館 B1 多媒體放映室辦理報到，並領取手冊。
- (二) 參加人員核予公務人員終身學習時數（上午三小時，下午三小時），請於現場簽到。
- (三) 本工作坊供應餐盒。為響應政府環保政策，請與會者自備水杯。

九、摘要格式

- (一) 格式：APA 第六版，以及本年會之論文摘要格式填寫。
- (二) 字體
 - (1) 論文標題：中英文，字體大小為 14 字元，粗體字。
 - (2) 作者姓名、服務單位：中英文，字體大小為 12 字元，粗體字。
 - (3) 內文：中文或英文（擇一），字體大小為 12 字元。
 - (4) 關鍵字：中英文，字體大小為 12 字元。
- (三) 字型
 - (1) 英文字型：Times New Roman，使用半形標點符號。
 - (2) 中文字型：新細明體，使用全形標點符號。
- (四) 檔案格式：Word 文件檔，請提供 doc. / docx. / pdf. 格式。
- (五) 紙張尺寸及邊界
 - (1) 紙張尺寸：A4。
 - (2) 邊界：左邊（含裝訂線）3 公分，右邊 2.5 公分，上沿 2.5 公分，下沿 2.5 公分。
- (六) 其他
 - (1) 段落為 1.5 倍行高間距。

- (2) 須以中文或英文撰寫論文摘要，摘要（中文 1000 字以下）/Abstract (Not more than 500 words in English)，以星號「*」標註作者姓名。
- (3) 提供論文關鍵字（5 個以下）。
- (4) 將摘要檔案送至聯絡人信箱 jasonhh@mail.nstm.gov.tw，請一律依格式規定書寫，來信時註明「2018 物華再現-第五屆博物館保存修護工作坊」，將附加檔名取為第一作者的姓名，如「謝大明.doc」，並使用 Word 98 以上版本編輯。
- (5) 不依規定投稿者，不予受理。

